

Die Erneuerung der Turk-Orgel in unserer Pfarrkirche Hl. Rosen-kranzkönigin zu Klüsserath ist nur mit vereinten Kräften zu schaffen. Das Instrument selbst bietet hier ein schönes Bild: Viele einzelne Stimmen ergeben einen Klang.

Suchen Sie sich aus der Übersicht die Pfeife/n aus, für die Sie eine Patenschaft übernehmen möchten. Das kann eine einzelne Pfeife sein, ein Dreiklang, eine Tonleiter oder ein ganzes Register. Füllen Sie bitte die Antwortkarte aus. Sie können Sie dann entweder bei einem der unten aufgeführten Mitglieder des Pfarrverwaltungsrates einwerfen, an unser Pfarrbüro in Leiwen schicken oder in der Pfarrkirche einwerfen (Opferstock Pfarrbriefe).

Den Patenschaftsbetrag können Sie über die Farbgebung erkennen. Wir senden Ihnen dann eine Patenschafts-Urkunde und (wenn gewünscht) eine Spendenquittung zu. Ferner werden Sie auf einer Patentafel erwähnt, die an der Orgel angebracht werden wird.

Neben Privatpersonen können auch Firmen oder Vereine Patenschaften übernehmen oder verschenken. Sollte Ihre "Wunschpfeife" schon besetzt sein, so rufen wir Sie wegen einer Alternative an.

Eine Patenschaft eignet sich - auf den Namen einer anderen Person ausgestellt - auch hervorragend als Geschenk zum Geburtstag, zur Taufe, zur 1. Hl. Kommunion, ...

Die acht Preiskategorien von 25€ - 1000€ ergeben sich aus Bauart und Größe der Pfeife. Ob Sie sich für eine kleine oder für eine der großen Pfeifen an der Stirnseite der Orgel zu 1000€ entscheiden - jeder Betrag bringt uns dem Ziel, die fehlenden 80.000€ aufzubringen, näher. Auf dass unsere Orgel zum Lobe Gottes und zur Freude der Menschen heute und in den nächsten Generationen erklingen kann.

Ihre Patenschaftserklärung können Sie abgeben bei:

- Norbert Friedrich, Hauptstraße 20
- Renate Bartel, Mittelstraße 92
- Ewald Follmann (privat), Mittelstraße 33

oder per Post an:

- Pfarrbüro Leiwen, Am Pfarrgarten 2, 54340 Leiwen, Tel. 06502/3160

Der Pfarrverwaltungsrat



**Klüsserather  
Orgel**



**Unterstützen  
Sie!**



**Helfen Sie!**



**Werden Sie  
Orgel-Pate!!!**

# Paten gesucht

Kirche Hl. Rosenkranzkönigin Klüsserath



# Patenschaften für Orgelpfeifen

Klüsserath, Maria-Rosenkranzkönigin

Hauptwerk	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56																																																																																								
Register:	C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A	B	H	c°	c#°	d°	d#°	e°	f°	f#°	g°	g#°	a°	b°	h°	c'	c#'	d'	d#'	e'	f'	f#'	g'	g#'	a'	b'	h'	c''	c#''	d''	d#''	e''	f''	f#''	g''	g#''	a''	b''	h''	c'''	c#'''	d'''	d#'''	e'''	f'''	f#'''	g'''	g#'''	a'''	b'''	h'''	c''''	c#''''	d''''	d#''''	e''''	f''''	f#''''	g''''	g#''''	a''''	b''''	h''''	c'''''	c#'''''	d'''''	d#'''''	e'''''	f'''''	f#'''''	g'''''	g#'''''	a'''''	b'''''	h'''''	c''''''	c#''''''	d''''''	d#''''''	e''''''	f''''''	f#''''''	g''''''	g#''''''	a''''''	b''''''	h''''''	c'''''''	c#'''''''	d'''''''	d#'''''''	e'''''''	f'''''''	f#'''''''	g'''''''	g#'''''''	a'''''''	b'''''''	h'''''''	c''''''''	c#''''''''	d''''''''	d#''''''''	e''''''''	f''''''''	f#''''''''	g''''''''	g#''''''''	a''''''''	b''''''''	h''''''''	c'''''''''	c#'''''''''	d'''''''''	d#'''''''''	e'''''''''	f'''''''''	f#'''''''''	g'''''''''	g#'''''''''	a'''''''''	b'''''''''	h'''''''''	c''''''''''	c#''''''''''	d''''''''''	d#''''''''''	e''''''''''	f''''''''''	f#''''''''''	g''''''''''	g#''''''''''	a''''''''''	b''''''''''	h''''''''''
1 Bourdon 16'	[Color-coded grid for Hauptwerk registers]																																																																																																																																															
2 Principal 8'																																																																																																																																																
3 Gemshorn 8'																																																																																																																																																
5 Salicional 8'																																																																																																																																																
4 Gedackt 8'																																																									Extension zu Nr. 1																																																																																							
6 Octave 4'																																																																																																																																																
7 Flöte 4'																																																									Extension zu Nr. 1																																																																																							
8 Quinte 2 2/3'																																																																																																																																																
9 Superoctave 2'																																																																																																																																																
10 Mixtur 4f. 1 1/3'																																																																																																																																																
11 Trompete 8'																																																																																																																																																
<b>Schwelwerk</b>																																																																																																																																																
Register:	[Color-coded grid for Schwelwerk registers]																																																																																																																																															
15 Principal 8'																																																																																																																																																
16 Rohrflöte 8'																																																																																																																																																
17 Viola 8'																																																																																																																																																
18 Vox coelestis 8'																																																									ab c°																																																																																							
19 Praestant 4'																																																																																																																																																
20 Traversflöte 4'																																																																																																																																																
21 Nasard 2 2/3'																																																																																																																																																
22 Flageolett 2'																																																																																																																																																
23 Terz 1 3/5'																																																																																																																																																
24 Schweizerpfeife 1'																																																																																																																																																
25 Basson 16'	[Color-coded grid for Pedal registers]																																																																																																																																															
26 Oboe 8'																																																									Extension zu Nr. 25																																																																																							
27 Schalmey 4'																																																									Extension zu Nr. 25																																																																																							
<b>Pedal</b>																																																																																																																																																
Register:	[Color-coded grid for Pedal registers]																																																																																																																																															
30 Principalbass 16'																																																																																																																																																
31 Subbass 16'																																																																																																																																																
32 Bourdon 16'																																																									Transmission aus Nr.1																																																																																							
33 Quintbass 10 2/3'																																																									Transmission aus Nr.1																																																																																							
34 Octavbass 8'																																																									Extension zu Nr. 30																																																																																							
35 Gedacktbass 8'																																																									Extension zu Nr. 31																																																																																							
36 Choralbass 4'																																																									Extension zu Nr. 30																																																																																							
37 Posaune 16'																																																																																																																																																
38 Basson 16'																																																									Transmission aus Nr. 25																																																																																							
39 Oboe 8'	Transmission aus Nr. 26																																																																																																																																															
40 Schalmey 4'	Transmission aus Nr. 27																																																																																																																																															



Gestaltungsbeispiel Spieltisch



1.000€	500€
300€	250€
150€	100€
50€	25€

Erläuterungen:  
 Extension: Die aufgelisteten Pfeifen ergänzen eine vorhandene Reihe zu einem vollständigen Register anderer Fußlage.  
 Transmission: Eine Pfeifenreihe kann unabhängig von einem anderen Manual aus gespielt werden, das Register besitzt also keine eigenen Pfeifen.

## Patenschaftserklärung

Ich/Wir möchte/n eine Orgelpfeifen-Patenschaft für die Orgel in der Kirche HI. Rosenkranzkönigin übernehmen.

**Bezeichnung der gewünschten Pfeife/n oder des Registers**  
 (wenn Sie keine bestimmte wünschen, suchen wir eine aus)

**Die Patenschaft soll auf meine oder folgende Person lauten:**

Name, Vorname

Straße und Hausnummer

PLZ und Wohnort

Telefon (für eventuelle Rückfragen)

**Zahlung des Patenschaftsbetrages von \_\_\_\_\_ €**

- als einmaliger Lastschriftzug
- als monatlicher Lastschriftzug für die Dauer von \_\_\_\_\_ Monaten
- Ich/Wir überweise/n auf das Spendenkonto
  - 100 311 415 · Raiffeisenbank (BLZ 585 617 71) oder
  - 105 931 0 · Sparkasse (BLZ 585 501 30)
- Barzahlung an den Pfarrverwaltungsrat  
 (über Pastor Meiser, der dann Kontakt mit Ihnen aufnimmt)
- Spendenquittung erwünscht  Bitte keine Erwähnung der Patenschaft

## Ermächtigung für Lastschriftzug laut obigen Angaben

Kto.-Nr. \_\_\_\_\_ BLZ \_\_\_\_\_

Kreditinstitut \_\_\_\_\_ Kontoinhaber \_\_\_\_\_

Datum, Unterschrift \_\_\_\_\_

